

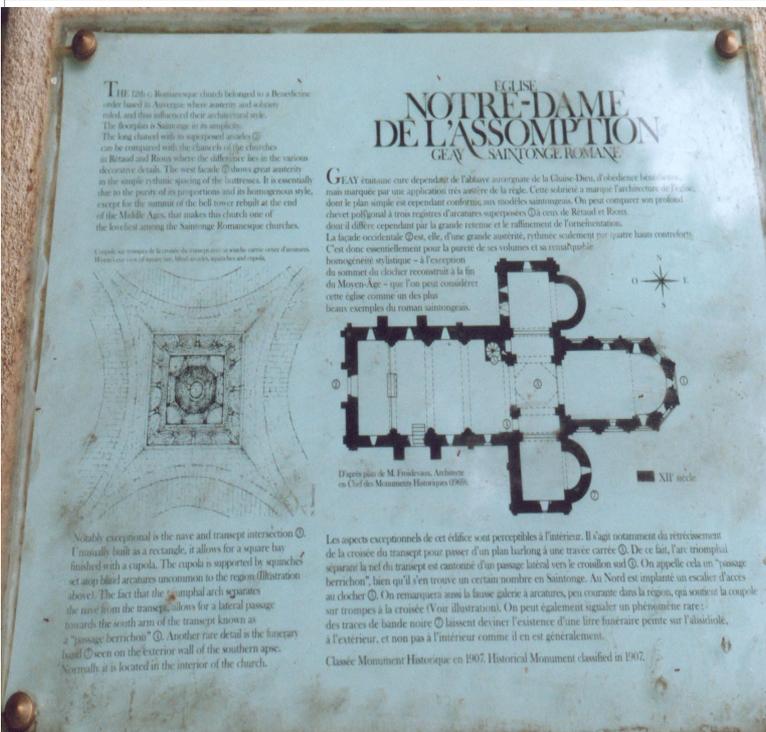
## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Eine der vielen auf dem Weg nach St. Jaque de Compostelle liegende und aus dem 13. Jahrhundert stammende Kirche in der Umgebung:

Die Kirche von Geay.

Sie gehört zu den zahlreichen romanischen Kirchen, die einen eigenen Stil entwickelt haben, den man "L'Art roman en Saintonge" nennt. Er ist extrem einfach und erhält den schmeichelnden Beinamen "fine fleur de l'art roman".



Ein Grundriß der Kirche. Links im Bild eine Ansicht der Kuppel mit seinen Trompen, den Übergängen von einem Vier- auf ein Achte-Eck.

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Das Innere der Kirche.

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Abbey aux Dames in Saintes

Ein aus dem XI. Jahrhundert stammende im „Quartier Ancien“ gelegene Klosteranlage, die dem Benediktiner-Orden der „Dames de Saintes“ übergeben wurde. Der Baustil entspricht dem romanischen Baustil der Saintonge.

Das Kloster wurde von einer Äbtissin geleitet, die aus einer der honorigen Familien der Stadt rekrutiert wurde und den Titel „Dame de Saintes“ trug.

Jedoch, so vermerkt die Chronik, gegen Ende des XV. Jahrhunderts, zur Zeit der Religionskriege, wurde die Disziplin so „lâche“, daß man einer Äbtissin vorwarf, eine skandalöse Beziehung mit dem Abt von Saintes zu unterhalten.



## Ordner 2: Eindrücke aus der nähen Umgebung



Die kleinste älteste Wehrburg mit Wassergraben Frankreichs (Eine Burg des Templer-Ordens?) aus dem 13. Jahrhundert in St. Jean d'Angely wird renoviert und als Luxus-Hotel-/-Restaurant eingerichtet.

## Ordner 2: Eindrücke aus der nähren Umgebung



Bild 3

Die Außenmauer von außen mit Wassergraben, Umlauf-Mauer und Doppel-Latrine.

## Ordner 2: Eindrücke aus der nähen Umgebung



Der Innenhof der Burg

Bild 4

## Ordner 2: Eindrücke aus der nähen Umgebung

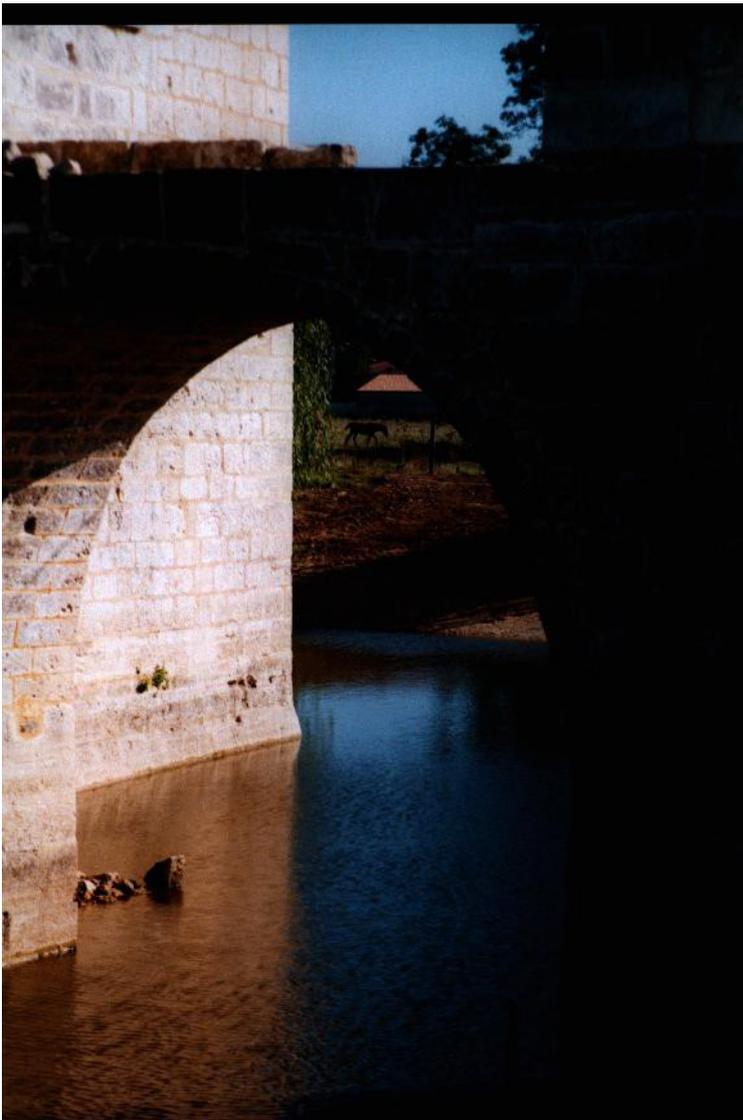


Bild 5

Die schöne Bogen-Brücke über den Wassergraben.

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Bild 6

Entschlüssele diese alte Platte, wer kann.

Ziemlich sicher stellt die obige Figur die „Limousine“ dar; die Märchenfee.....Geli

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Ein alter, riesiger Kamin mit Backofen-Türe in der Mitte des Großraumes.

Bild 7

## Ordner 2: Eindrücke aus der nähren Umgebung



Der obere Rundgang innen mit Eingan zur Latrine

Bild 8

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Bild 9

Die schönste und interessanteste Latrine der Welt:

Doppelsitz mit unterschiedlichen Einkerbungen:  
Es konnte bislang nicht herausgefunden werden, wie diese Unterscheidungsmerkmale zu deuten sind.

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Eine Einzel-Latrine mit Aussicht im Wohnbereich der Burg

Bild 10

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Bild 11

Das Kloster von Trizet.

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Bild 12

Ein Teil des Kreuzgangs, restauriert.

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung

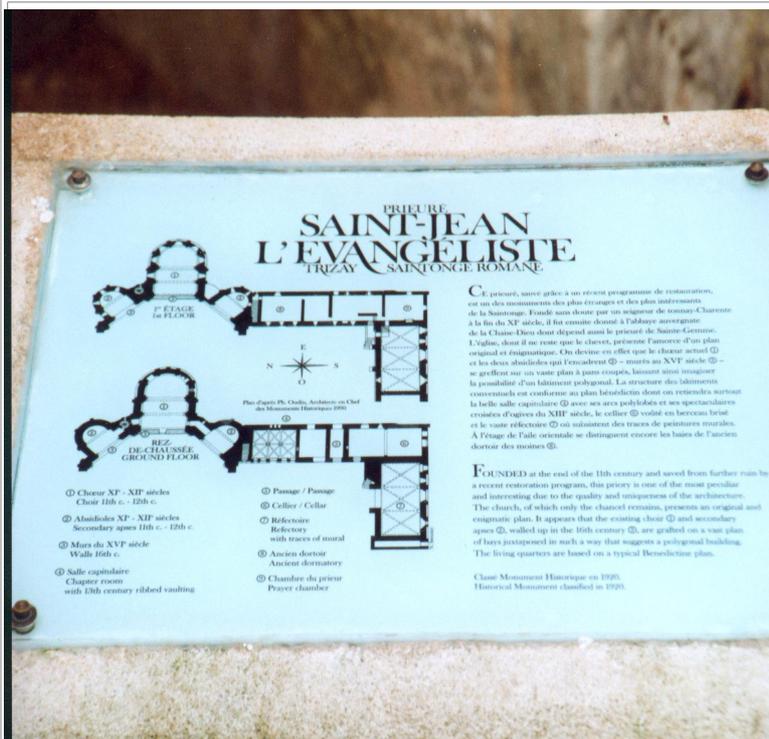


Bild 13

Ein Teil der noch zu restaurierenden Kapelle

Man beachte das aus unbehauenen aber schlanken Steinen bestehende Gewölbe. Die ein Jahr später vorgefundene restaurierte Ruine sieht einen Verputz der Gewölbe vor, so daß diese Bilder einen eigenen Wert erhalten.

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Ein Teil-Grundriß der alten Abtei. Lesbar bei entsprechender Vergrößerung.



restaurierte Säulen-Füße und -Kapitelle.

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Gebäudeteil einer Wassermühle mit Wasser-  
Einlauf im Vordergrund links

Bild 14

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Bild15

Gebäudeteil der gleichen Mühle mit dem o.g. Wassereinlauf in der Mitte

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Der der Mühle vorgelagerte Bach

Bild 16

## Ordner 2: Eindrücke aus der nähen Umgebung



Bild 17

Der Mühlbach etwas oberhalb der vorigen Aufnahme

## Ordner 2: Eindrücke aus der nähren Umgebung



Das im Durchmesser 6 m messende Mühlrad

Bild 18

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Die Steinquelle für den Backofen: Ein abzureißender Hühnerstall als Teil eines alten Herrenhauses. Deutlich zu sehen, die Nist-Nischen

Bild 19

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Malerischer Eindruck einer Gasse auf der Ile  
D'Olorons

Bild 20

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Bild 21

Außenmauer des heute versandeten aber unter Richelieu funktionierenden Atlantik-Hafens



Bild 22

Das Haus aus der Sicht von dem o.g. Hühnerstall

## Ordner 2: Eindrücke aus der näheren Umgebung



Bild 23

Und schließlich ein „Star-Foto“:

Ein Staren-Pärchen auf dem Nachbarhaus oberhalb ihres Nestes in den ausgewaschenen Nischen der Mauern

[Zurück zur Startseite](#)